

Attorno ai chiostrini di S. Pietro tornati all'antico splendore ruoterà il programma, con 300 mostre e oltre 60 eventi

“Un Festival che è espressione dell'agire”

Il sindaco ha presentato la sesta edizione di Fotografia Europea

GIULIA MARCONI

«PRESENTIAMO la sesta edizione di Fotografia Europea nel segno del 150° dell'Unità d'Italia - ha dichiarato ieri nei Chiostrini di San Pietro finalmente restaurati, in apertura di presentazione ufficiale, il sindaco **Graziano Delrio** - Molti pensavano che questa ricorrenza passasse inosservata, invece sono stati smentiti dalla dimostrazione che esistono valori e simboli condivisi, che fanno l'identità nazionale. E' stato un annus horribilis (lo ripete due volte il primo cittadino), che ha messo in luce lo sforzo di creare questa Fotografia Europea. Oggi vi presentiamo i risultati. Non qualcosa di elitario, ma vicino a tante persone e sensibilità diverse. Proprio come avevo chiesto all'assessore **Giovanni Catellani**. Sono felice di includere nella squadra la fantasia e la creatività di Reggio Children». Ammette Delrio, guardando **Vea Vecchi**. Accanto a loro, Catellani, che parla di “progetto di cittadinanza attiva e di uno stesso festival per significati diversi: politico, culturale ed economico”, e **Mirko Tutino** che accenna alla “raggiunta popolarità della manifestazione”. Fotografia Europea vedrà le sue giornate inaugurali da venerdì 6 a domenica 8 maggio, con vernice il 6 alle 18. L'edizione 2011 è dedicata a “Verde, bianco, rosso. Una fotografia dell'Italia”. Oltre 300 le mostre in programma fino al 12 giugno e più di 60 eventi in programma. Mostre di grandi fotografi italiani come **Mario Dondero**, **Daide Mosconi**, **Paolo Roversi**, la mostra “bianco papa”, presentata ieri da **Federico Ruozzi**, che documenta il mutare dell'iconografia papale dalla presa di Porta Pia fino ai nostri giorni.

E il grande clou delle conferenze, quest'anno ricchissime, di **Enzo Bianchi**, **Luisa Muraro**, **Carlo Galli**, **Roberto Esposito**, **Alberto Melloni**, **Gian Antonio Stella**, **Marco Belpoliti**, **Andrea Riccardi**. Serate con l'Aterballetto e l'Orchestra

popolare italiana con **Ambrogio Sparagna**, **Pepe Servillo** e **Angela Baraldi**. «Dj set di Andy Butler e di Nicola Conte» - come ricordato da **Elisabetta Farioli**, a cui è spettato il compito di illustrare il corpus del programma (Info al n° 0522 456249 - 451152,

www.fotografiaeuropea.it). Curata da **Elio Grazioli**, con la collaborazione, tra gli altri, di **Alberto Melloni**, **Gigliola Foschi**, **Walter Guadagnini**, **Sandro Parmiggiani**, la rassegna è promossa da Comune in collaborazione con Regione,

Provincia - Fondazione Palazzo Magnani (ieri con **Avde Iris Giglioli**), Fondazione Manodori (rappresentata da **Cristina Carbognani**) e tanti altri, tra enti pubblici e privati, più che mai fondamentali quest'anno e cresciuti di numero.

